

# PSICOPEDAGOGÍA: TEMA 3

## PSICOLOGÍA EVOLUTIVA I: CONCEPTOS BÁSICOS. EL DESARROLLO COGNITIVO.

<b>1</b>	<b>CONCEPTOS PREVIOS.....</b>	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO.....</b>	<b>2</b>
<b>3</b>	<b>LA PSICOLOGÍA EVOLUTIVA SEGÚN J. PIAGET .....</b>	<b>2</b>
3.1	CONCEPTOS BÁSICOS .....	2
3.2	ETAPAS DEL DESARROLLO COGNITIVO .....	3
<b>4</b>	<b>ESTADIO SENSORIO-MOTOR.....</b>	<b>3</b>
4.1	LA CONDUCTA REFLEJA .....	3
4.2	LAS PRIMERAS CATEGORÍAS .....	3
4.3	CONDUCTAS CARACTERÍSTICAS DEL ESTADIO SENSORIO-MOTOR.....	4
4.4	LIMITACIONES COGNITIVAS .....	4
<b>5</b>	<b>ESTADIO PREOPERATORIO .....</b>	<b>5</b>
5.1	EL PENSAMIENTO SIMBÓLICO .....	5
5.2	EL DESARROLLO DEL LENGUAJE .....	5
5.3	CONDUCTAS CARACTERÍSTICAS DE ESTA ETAPA .....	5
5.4	LIMITACIONES.....	6
<b>6</b>	<b>EL ESTADIO DE LAS OPERACIONES CONCRETAS .....</b>	<b>6</b>
6.1	CONDUCTAS CARACTERÍSTICAS .....	6
6.2	LIMITACIONES.....	7
<b>7</b>	<b>ESTADIO DE LAS OPERACIONES FORMALES .....</b>	<b>7</b>
7.1	CARACTERÍSTICAS DEL PENSAMIENTO FORMAL.....	7
7.2	DIFICULTADES DE ADQUISICIÓN .....	7
<b>8</b>	<b>ACTIVIDADES .....</b>	<b>8</b>
<b>9</b>	<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>9</b>

### 1 Conceptos previos

Antes de entrar a ver las distintas etapas del desarrollo y cuál es el contenido de la psicología evolutiva, conviene aclarar algunos conceptos.

- a) **Crecimiento:** se refiere al incremento de la masa corporal por el crecimiento de los tejidos. Dicho de otro modo: los cambios que se producen en el cuerpo en cuanto a su tamaño y peso.
- b) **Maduración:** se refiere a la aparición de ciertas estructuras biológicas que van a permitir determinadas funciones. No basta con tener un órgano; hace falta que funcione correctamente. Ese funcionamiento es el resultado del desarrollo físico y la experiencia. Así, podemos tener un aparato motor en perfecto estado y, sin embargo, no desarrollar el andar por falta de estimulación.
- c) **Aprendizaje:** hace referencia a un cambio provocado por influencias externas. Este cambio se puede dar en el conocimiento o las conductas.
- d) **Desarrollo:** hace referencia al cambio individual, pero incluyendo varias dimensiones en la persona (conocimiento, afectos, relaciones sociales...). En el desarrollo relacionamos los cambios en la conducta y la edad cronológica, sin que se considere que la edad es la causa del cambio. La edad nos sirve como criterio para considerar cuándo deben aparecer determinadas conductas, aun cuando no sea la edad la que las

cause. Ahora bien, si detectamos que en una determinada edad no aparece la conducta esperada, tendremos que plantearnos a qué se debe, si se debe a problemas madurativos o a falta de estimulación ambiental.

## 2 Psicología del desarrollo

La psicología evolutiva o del desarrollo estudia el desarrollo psicológico de la persona a lo largo de las diversas etapas de su vida. En sus orígenes, este estudio abarcaba desde el nacimiento hasta la adolescencia. Hoy en día, la prolongación de la esperanza de vida ha puesto de manifiesto las peculiares características y necesidades tanto de la etapa adulta como de la vejez. Así, pues, la psicología evolutiva abarca en la actualidad todas las etapas de la vida humana. Podemos, por tanto, decir que *la psicología evolutiva es la disciplina que se ocupa de estudiar los cambios psicológicos que en una cierta relación con la edad se dan en las personas a lo largo de su desarrollo, es decir, desde su concepción hasta su muerte*<sup>1</sup>.

Dado que nos centramos en las etapas relacionadas con la educación formal, estudiaremos los períodos que van desde la infancia (en este tema) a la adolescencia (en el siguiente). En cada etapa estudiaremos los cambios físicos, el desarrollo cognitivo, las habilidades sociales y el desarrollo moral.

## 3 La psicología evolutiva según J. Piaget

### 3.1 Conceptos básicos

Según el psicólogo suizo Jean Piaget, nuestro entendimiento se compone de estructuras o habilidades físicas y mentales llamadas *esquemas*. Estos esquemas permiten a la persona experimentar nuevos acontecimientos y crear esquemas nuevos. Según Piaget, el niño comienza su vida con un conjunto de *actos reflejos* (gritar, asir y succionar) que le permiten establecer las primeras relaciones con su entorno para garantizar su supervivencia. Pero además, estos actos reflejos constituyen el esquema, es decir, el conjunto de habilidades (en este caso físicas) que le van a permitir desarrollar sus primeras experiencias y conocimientos. En interacción con el medio, estas habilidades irán cambiando, generando nuevos esquemas que permiten al individuo dar sentido a un número más amplio de experiencias.

En cualquier momento de su vida, la persona dispone de un conjunto de estructuras que le sirven para manejar las nuevas experiencias o ideas. Las estructuras ya adquiridas sirven para adquirir nuevas estructuras o ideas, cambiando en parte las que tenía anteriormente.

¿Cómo cambian las estructuras? Según Piaget, las estructuras cambian por dos funciones básicas: *adaptación* y *organización*. La adaptación se produce cuando recibimos información nueva; en ese caso, tenemos que acomodar las estructuras que teníamos a la nueva información. De este modo nos vamos ajustando a las experiencias que nos proporciona nuestro ambiente.

A veces, no somos capaces de modificar nuestras estructuras a partir de la información nueva que recibimos y se produce un choque entre nuestros esquemas previos y la información o experiencia que tenemos. En ese caso se produce lo que Piaget denomina *desequilibrio cognitivo*. Se produce un choque entre las antiguas y las nuevas ideas. Este proceso de establecimiento de nuevos equilibrios es fundamental en todo aprendizaje.

La segunda función del desarrollo intelectual es la *organización*. Las nuevas estructuras se ordenan por categorías, se relacionan entre sí y se sistematizan. Esta organización permite a la persona ser selectiva en sus respuestas a objetos y acontecimientos. Ante dos objetos o

---

<sup>1</sup> PALACIOS, Jesús: *Psicología evolutiva: concepto, enfoques, controversias y métodos*. En PALACIOS, J.; MARCHESI, A y CARRETERO, M (comp.) 2001.

situaciones similares, no tiene por qué responder siempre de la misma manera, ya que puede haber otros elementos que modifiquen la situación y hagan aconsejable modificar la respuesta.

Según Piaget, todos los individuos comparten las funciones de adaptación y organización, pero cada persona desarrolla una estructura cognitiva propia, de ahí que ante una misma situación (ver una película o leer una novela), cada persona hará una interpretación de la misma y responderá de una manera propia.

### **3.2 Etapas del desarrollo cognitivo**

Jean Piaget, estableció que los niños pasan cuatro etapas a lo largo de su desarrollo cognitivo:

1. Estadio sensorio-motor.
2. Estadio preoperatorio.
3. Estadio de las operaciones concretas.
4. Estadio de las operaciones formales.

Este proceso no es automático ni fruto tan solo de la maduración biológica. El desarrollo cognitivo es fruto de la interacción del niño con el medio ambiente.

## **4 Estadio sensorio-motor**

Durante aproximadamente los dos primeros años de vida, los niños atraviesan el estadio sensorio-motor, en el que el aprendizaje depende fundamentalmente de experiencias sensoriales y de actividades motoras. Es decir, la fuente de información es el cuerpo: lo que ve, oye, toca, siente o los movimientos que va desarrollando.

### **4.1 La conducta refleja**

El punto de partida del aprendizaje son los actos reflejos. Cuando el niño nace, viene con ciertos patrones de conducta automáticos; son los reflejos. Estos aparecen ante determinados estímulos. Son innatos, si bien su aparición puede requerir un determinado nivel madurativo. Al principio, el niño lo único que hace es gritar o llorar cuando se siente incómodo, succionar, asir y, poco después, fijar la mirada. Con el tiempo, el niño desarrolla varios tipos de llanto según la necesidad que tenga. La succión, inicialmente vinculada a la alimentación, servirá como punto de partida para obtener información de otros objetos (texturas, sabores...). Pronto el niño diferencia los objetos relacionados con la alimentación (pezón y tetina del biberón) de aquellos que no lo son (chupete, manta u otros). El reflejo de prensión (asir o cerrar la mano ante cualquier objeto depositado en la palma) evolucionará posteriormente hasta facilitar al niño alcanzar o retener objetos que él desee, desarrollando así una *conducta intencional*.

Estos reflejos que parece que tienen una finalidad concreta fruto de la evolución biológica, pronto se van relacionando entre sí, dando lugar a estructuras. Así, el niño puede fijar su mirada en un objeto, acercarse a él, cogerlo y llevarlo hasta su boca. Las estructuras cognitivas del niño van de este modo organizándose en un nivel superior.

### **4.2 Las primeras categorías**

Aunque pueda parecernos un nivel muy básico, los niños empiezan a establecer las primeras categorías acerca de la realidad. Una de estas categorías es la de la *permanencia del objeto*. Especialmente a partir del gateo o de los primeros pasos, el niño aprende que el objeto que tenía ante sí sigue existiendo aun cuando desaparezca temporalmente de su campo de visión. Al caminar o gatear, el niño puede abrir armarios y cajones, sacar cosas de ellos, guardarlas y después buscarlas, afianzando así esta categoría.

El desplazamiento por una habitación, hace que vaya construyendo la categoría de *espacio*. El niño puede situar unos objetos encima de otros, ocultarlos, cambiarlos de lugar, guardarlos... todo esto le ayuda a organizar el espacio en torno a él.

Otra categoría es la de *tiempo*. El niño va descubriendo que en ciertas ocasiones debe esperar, o que ciertas actividades se realizan después de otras, que a veces hay que esperar un poco (hasta llegar a casa) y otras veces mucho (hasta el día siguiente).

También se va desarrollando la categoría de *causalidad*. Esta categoría empieza con juegos muy sencillos, como dejar caer un objeto desde la mesa y escuchar su sonido, golpear un objeto para hacer ruido... El niño empieza a entender que el sonido es el efecto de su acción de soltar el objeto y lo repite una y otra vez, expresando así que se trata de una conducta totalmente intencional. Algo parecido hará con los interruptores de la luz, encendiendo y apagando, tomando conciencia de que es él quien provoca la iluminación o la oscuridad de la sala.

Las categorías de permanencia del objeto, espacio, tiempo y causalidad nos acompañarán a lo largo de la vida en las demás fases de aprendizaje.

### 4.3 Conductas características del estadio sensorio-motor

Las actividades físicas del niño, que son la base de su aprendizaje, se caracterizan en este estadio por el *egocentrismo*, la *circularidad*, la *experimentación* y la *imitación*.

Por *egocentrismo* entendemos que el niño es incapaz de comprender el mundo desde un punto de vista diferente del suyo. Hasta aproximadamente los seis meses, un niño creerá que un objeto que no ve no existe; si él no lo percibe, no es real. Con dos años, la privación de un juguete será vivida como una tragedia, por muchas explicaciones que ofrezcan sus padres (el juguete es de otro niño o le puede hacer daño). Para el niño lo que vale son sus impresiones y sus deseos; los de los demás no cuentan todavía.

La *circularidad* consiste en la repetición de actos. Aunque aparece muy pronto (desde los tres o cuatro meses), es mucho más desarrollada cuando aparecen las primeras conductas intencionales. El niño repite una conducta (a veces introduciendo pequeñas variaciones) y esto le hace tomar conciencia de que es capaz de hacer algo (ha adquirido una habilidad) y que tiene poder para repetirlo. El niño suele mostrarse satisfecho cuando realiza estas conductas. Un ejemplo claro es el de tirar una cuchara al suelo cada vez que sus padres se lo devuelven.

Otra característica es la *experimentación*. Los niños pueden manipular intencionalmente objetos o situaciones: pueden modificarlos, extraer de ellos varios tipos de información, romperlos, tirarlo, mojarlos, darles la vuelta, ocultarlos, buscarlos...

La *imitación* consiste en copiar las acciones de otras personas u objetos. A veces la imitación se produce pasado un tiempo, con lo cual muestra que el niño se ha hecho una representación de una acción o una situación, la recuerda y la adapta a la situación que tiene delante.

### 4.4 Limitaciones cognitivas

En este nivel los niños entienden muy poco el lenguaje, lo que les impide comprender muchas de las cosas que suceden alrededor, así como las explicaciones que los padres suelen dar sobre su actuación con ellos. Es fácil encontrar a unos padres que, ante una rabieta del niño, le digan que en esos momentos no lo pueden coger o que debe esperar a que lleguen a casa, o que no puede tomar golosinas hasta después de haber comido... Por muy lógicas que nos parezcan, al basarse en el lenguaje, resultan en buena medida inaccesibles para los niños. Es mucho más importante el tono de voz que usemos cuando nos dirigimos a ellos a la hora de transmitirles confianza, serenidad o nuestro desacuerdo con lo que hacen.

## 5 Estadio preoperatorio

### 5.1 El pensamiento simbólico

Entre los dos y siete años el niño se guía más por la intuición que por la lógica. Dado que Piaget utilizó el término *operación* para referirse a actos o pensamientos lógicos, este estadio se denomina *preoperatorio*. Aunque la característica principal del pensamiento en este nivel sea la intuición, no quiere decir que no sea superior al pensamiento propio del estadio sensorio-motor. Esta nueva forma de pensamiento se denomina *pensamiento simbólico conceptual*. Dentro del pensamiento simbólico podemos encontrar el *simbolismo verbal* y el *simbolismo no verbal*.

Podemos observar el *simbolismo no verbal* cuando el niño utiliza los objetos con un fin diferente para el que han sido creados. Una mesa puede convertirse en una cabaña; un palo en un rifle, o un tubo en una trompeta. Los objetos se convierten en símbolos de otros objetos. Los niños de este estadio pueden representar roles en sus juegos: policías y ladrones, superhéroes, tenderos, padres e hijos...

En el *simbolismo verbal* el lenguaje sirve para representar objetos o situaciones. El lenguaje permite a los niños ampliar la información sobre su entorno, tanto gracias a las preguntas que hacen como a sus comentarios. El lenguaje pone a prueba sus ideas previas y amplía su información.

### 5.2 El desarrollo del lenguaje

El aprendizaje del lenguaje supone un notable esfuerzo para el niño, sobre todo si tenemos en cuenta que ya ha alcanzado una notable destreza en la manipulación de objetos. Cuando ya se descubre hábil para hacer muchas cosas, con el lenguaje, el niño tiene casi que empezar de cero.

Según Piaget, el lenguaje es esencial para el desarrollo intelectual en tres aspectos:

- a) Nos permite compartir ideas con otras personas, comenzando así nuestro proceso de socialización.
- b) El lenguaje ayuda al pensamiento y a la memoria.
- c) El lenguaje permite utilizar representaciones e imágenes mentales. Mediante el lenguaje podemos hacer experimentos mentales del tipo “qué pasaría si...”.

### 5.3 Conductas características de esta etapa

Las conductas más características del estadio preoperatorio se centran en la adquisición y el desarrollo del lenguaje. Las conductas lingüísticas continúan las características que tenían las actividades propias del estadio sensorio-motor: egocentrismo, repetición, experimentación e imitación.

El lenguaje del niño es *egocéntrico*. Aunque el niño habla ante otras personas, lo hace en su propio beneficio. Al principio, el niño habla de sí, no intenta ponerse en el lugar del oyente, quien sólo le sirve de auditorio. Poco a poco, a lo largo de este estadio, el niño descubre que no sólo puede hablar de sí, sino también hablar con otros. A menudo escucha y sigue las indicaciones de otras personas. Según aumenta la edad, la capacidad para mantener conversaciones con otros, atender lo que dicen o seguir sus indicaciones es más constante y frecuente.

La *repetitividad* propia de las conductas del estadio senso-motor aparece ahora en relación con el lenguaje. El niño disfruta repitiendo palabras, frases, acertijos, canciones. Le encanta que le lean una y otra vez el mismo cuento. Señala aquellas palabras que conoce. La repetición le permite afianzar los conocimientos adquiridos, dándole la sensación de seguridad y dominio.

También les gusta *experimentar* con el lenguaje. Inventan palabras nuevas, cambian el significado de algunas que ya conocen, prueban con trabalenguas, interpretan una palabra con diferentes tonos y gestos como si representaran un papel...

En relación con lo dicho, encontramos también la *imitación verbal*. Los niños imitan la forma de hablar de los adultos cuando les riñen, hablan por teléfono, van a la tienda; copian expresiones de sus personajes de televisión favoritos. Todo este juego permite al niño ir descubriendo que el lenguaje se puede utilizar de muy diversas forma dependiendo de la situación y la intención con que se haga.

#### 5.4 Limitaciones

El pensamiento alcanzado en este estadio supone un notable desarrollo respecto del estadio sensorio-motor, pero aún está lejos del modo de pensar del adolescente y el adulto.

Método de ensayo y error

- **Pensamiento unidimensional:** el niño interpreta una situación atendiendo sólo a un aspecto de la misma.
- **Razonamiento transductivo:** a partir de un detalle, el niño interpreta o predice lo que sucederá a continuación. Pasa así de un hecho particular a otro hecho particular, sin llegar a establecer generalizaciones.
- **Incapacidad para formar categorías conceptuales.** Los niños son capaces de etiquetar y nombrar objetos, pero les cuesta organizarlas en clases superiores o conceptos.
- **Falta de reversibilidad.** Los niños entienden los procesos en una determinada dirección, pero les cuesta entender el proceso inverso. Así, entienden fácilmente cómo se hace un bizcocho a partir de leche, harina, huevos y azúcar. Pero una vez tienen el bizcocho delante no son capaces de reproducir el proceso inverso hasta llegar al inicio.
- **Falta de conservación.** La conservación consiste en reconocer que aunque percibamos un objeto de un modo diferente no significa que el objeto haya cambiado. Si cogemos un trozo de plastilina y lo estiramos, el hecho de que cambie de forma no significa que tengamos más. Lo mismo que si vertemos un líquido en un recipiente más estrecho y, por lo tanto, parece más alto. A los niños de estas edades les cuesta entender que el hecho de que cambie su forma no hace que cambie su cantidad.

Esta situación irá cambiando a lo largo de la etapa. Entre los 5 y 7 años, se detecta un cambio mayor en los procesos cognitivos, de manera que van preparando los desarrollos de la siguiente etapa.

## 6 El estadio de las operaciones concretas

Esta etapa abarca, aproximadamente, el período entre los 7 y los 11 años de edad. El niño adquiere la capacidad de realizar *operaciones*: actividades mentales basadas en las reglas de la lógica. Pero para realizar estas operaciones lógicas, el niño necesita tener apoyos concretos. Los problemas abstractos están fuera de su capacidad. De ahí que Piaget denominara este tipo de pensamiento como *estadio de las operaciones concretas*.

### 6.1 Conductas características

En esta etapa se consolida la noción de **conservación del objeto**. A pesar de los cambios la forma de percibir un objeto, el niño descubre que no varía su número, su longitud, su peso, su superficie... Esto depende en buena parte de la superación del centramiento.

La capacidad de **clasificar** se acentúa; el niño lo hace con mayor rapidez y facilidad que en la etapa anterior. Además, es capaz de clasificar también acontecimientos según reglas que

recalquen las relaciones entre los mismos. Un juego que ayuda a establecer este tipo de clasificaciones es el de “¿Quién es quién?”, donde se obliga al niño a realizar preguntas que sólo se pueden contestar con un “sí” o un “no”, pero que le sirven para ir descartando las características que no se ajustan al objeto buscado. Los niños también pueden **ordenar y realizar series** con objetos, reteniéndolas en la memoria.

Se producen cambios en el pensamiento egocéntrico, ya que el niño interactúa mucho más con otros niños y debe establecer unas reglas. Sabe que su punto de vista no es el único. Se hacen preguntas sobre sus propios pensamientos, los comparan con los de sus compañeros, los corrigen cuando se dan cuenta de que algo no funciona bien... La discusión se convierte en un medio para aprender y cambiar actitudes. La disminución del egocentrismo les permite asumir diferentes roles, incluso aquellos que no prefieren.

## 6.2 Limitaciones

La principal limitación es que para realizar las operaciones, los niños necesitan tener algún tipo de representación física. Les cuesta trabajar con hipótesis y no captan los conceptos abstractos.

## 7 Estadio de las operaciones formales

### 7.1 Características del pensamiento formal

Aproximadamente entre los 11 y 15 años, los niños que han superado con éxito los anteriores estadios, comienzan a efectuar *operaciones formales*.

Inhelder y Piaget describen en su obra *De la lógica del niño a la lógica del adolescente* cómo en la adolescencia se pasa del estadio de las operaciones concretas al estadio formal. Las características funcionales del pensamiento formal son:

- **Apertura al mundo de lo posible:** Lo real es un subconjunto de lo posible. El adolescente descubre que la vida tiene muchas posibilidades más allá de su experiencia personal. Distingue entre lo real y lo posible. Ante un problema, el adolescente es capaz de tener en cuenta todas las causas posibles y después, por medio de la experimentación, puede probarlas. A la vez, puede tener en cuenta más de una causa influyendo en un acontecimiento o en un fenómeno, aun cuando dichas causas no sean perceptibles para él.
- **Posibilidad de razonamiento hipotético-deductivo:** El adolescente es capaz de deducir conclusiones no sólo basándose en la observación de la realidad, sino también a partir de hipótesis o supuestos. En la etapa anterior también hay algunos rasgos de pensamiento abstracto, pero en este estadio, el adolescente pueden jugar con muchas más hipótesis a la vez, combinándolas e introduciendo variaciones.
- **Pensamiento lógico:** Se basa en proposiciones, no en realidades. El lenguaje es suficiente para establecer una situación o una hipótesis. Un adolescente es capaz de realizar inferencias o deducciones lógicas sin necesidad de tener en cuenta los datos concretos. Puede establecer relaciones entre conceptos, símbolos o enunciados, sin tener delante los objetos o las situaciones a las que se pueden referir.

### 7.2 Dificultades de adquisición

Además de estas características, Piaget consideraba que el pensamiento formal poseía también estas características:

- a) El pensamiento formal es un pensamiento universal, es decir, aparece en todos los adolescentes a partir de los 11-12 años y se consolida alrededor de los 14-15, al menos en quienes han sido escolarizados.

- b) Al ser un pensamiento proposicional, el adolescente puede afrontar las tareas con independencia del contenido de las mismas. Dos tareas con la misma estructura lógica, pero distinto contenido serían abordadas de igual manera por el sujeto.
- c) Puesto que se trata del último estadio del desarrollo intelectual, la forma de pensar de los adolescentes es similar al pensamiento adulto.

Estas afirmaciones han sido criticadas y contrastadas por medio de experimentos.

- Se ha comprobado que el contenido de las tareas sí afecta al rendimiento, de manera que no resulta indiferente. Los alumnos resuelven mejor los problemas cuyo contenido les resulta más accesible o interesante.
- A la vez, entre los alumnos estudiados se comprobó que sólo un 50% había alcanzado el pensamiento formal. Estos datos están muy lejos de considerar el pensamiento formal como un hecho universal.
- Por último, algunos autores consideran que el pensamiento formal no es la etapa final del desarrollo del pensamiento, ya que en la edad adulta se desarrollan otras formas de pensamiento que incluyen aspectos sociales y pragmáticos.

## 8 Actividades

1. Define los siguientes conceptos a partir de la teoría de J. Piaget. (2 puntos)
  - a) Esquema.
  - b) Adaptación.
  - c) Organización.
  - d) Egocentrismo.
  - e) Operación.
  - f) Centramiento.
2. ¿Qué diferencias hay entre crecimiento y desarrollo? (1 punto)
3. Haz una tabla esquema en la que aparezcan las características principales de cada una de las etapas del desarrollo cognitivo. (1 punto)
4. Trabajo por grupos. En grupo de 3 personas, elegid una etapa y buscar ejemplos (diferentes a los que hay en el texto) para cada una de las características del pensamiento en la etapa que habéis elegido. Debéis explicar suficientemente cada ejemplo, con el fin de que quede clara su relación con las características citadas. (3 puntos)
5. Lee y comenta el siguiente texto (3 puntos)

*El desarrollo psíquico, que se inicia al nacer y concluye en la edad adulta, es comparable al crecimiento orgánico: al igual que este último, consiste esencialmente en una marcha hacia el equilibrio. Así como el cuerpo evoluciona hasta alcanzar un nivel relativamente estable, caracterizado por el final del crecimiento y la madurez de los órganos, así también la vida mental puede concebirse como la evolución hacia una forma de equilibrio final representada por el espíritu adulto. El desarrollo es, por lo tanto, en cierto modo una progresiva equilibración, un perpetuo pasar de un estado de menor equilibrio a un estadio de equilibrio superior. Desde el punto de vista de la inteligencia, es fácil, por ejemplo, oponer la inestabilidad e incoherencia relativas de las ideas infantiles a la sistematización de la razón adulta. También en el terreno de la vida afectiva, se ha*

*observado muchas veces cómo el equilibrio de los sentimientos aumenta con la edad. Las relaciones sociales, finalmente, obedecen a esta misma ley de estabilización gradual.*

*Sin embargo, hay que destacar desde el principio la diferencia esencial entre la vida del cuerpo y la del espíritu, si se quiere respetar el dinamismo inherente a la realidad espiritual. La forma final de equilibrio que alcanza el crecimiento orgánico es más estática que aquella hacia la cual tiende el desarrollo mental, y, sobre todo, más inestable, de tal manera que, en cuanto ha concluido la evolución ascendente, comienza automáticamente una evolución regresiva que conduce a la vejez. Ahora bien, ciertas funciones psíquicas, que dependen estrechamente del estadio de los órganos, siguen una curva análoga: la agudeza visual, por ejemplo, pasa por un maximum hacia el final de la infancia y disminuye luego, al igual que otras muchas comparaciones perceptivas que se rigen por esta misma ley. En cambio, las funciones superiores de la inteligencia y de la afectividad tienden hacia un "equilibrio móvil", y más estable cuanto más móvil es, de forma que, para las almas sanas, el final del crecimiento no marca en modo alguno el comienzo de la decadencia, sino que autoriza un progreso espiritual que no contradice en nada el equilibrio interior.*

*Así, pues, vamos a intentar describir la evolución del niño y del adolescente sobre la base del concepto de equilibrio. Desde este punto de vista, el desarrollo mental es una construcción continua, comparable al levantamiento de un gran edificio que, a cada elemento que se le añade, se hace más sólido, o mejor aún, al montaje de un mecanismo delicado cuyas sucesivas fases de ajustamiento contribuyen a una flexibilidad y una movilidad de las piezas tanto mayores cuanto más estable va siendo el equilibrio. Pero entonces conviene introducir una distinción importante entre dos aspectos complementarios de este proceso de equilibración: es preciso oponer desde el principio las estructuras variables, las que definen las formas o estados sucesivos de equilibrio, y un determinado funcionamiento constante que es el que asegura el paso de cualquier estadio al nivel siguiente.*

PIAGET, Jean: *Seis estudios de psicología*

- a) Para aclararte, en primer lugar, subraya el texto.
- b) Como puedes observar, el texto tiene tres párrafos. Intenta decir en una frase cuál es la idea principal de cada párrafo.
- c) El texto establece una comparación entre el desarrollo orgánico y el desarrollo psíquico. En el primer párrafo nos dice en qué se parecen. En el segundo, en qué se diferencian. En el tercero, presenta cómo va a abordar el estudio del desarrollo mental en el niño y el adolescente. Explica brevemente cada uno de estos elementos.
- d) Redacta en un texto de unas diez líneas un resumen del texto.

## 9 **Bibliografía**

- GISPERT, Carlos (dir.): *Enciclopedia de la Psicopedagogía. Pedagogía y psicología*. Océano. 1998.
- PALACIOS, J.; MARCHESI, A y CARRETERO, M (comp.): *Psicología evolutiva. 1 Teorías y métodos*. Alianza. Madrid 1986.
  - *Psicología evolutiva. 2 Desarrollo cognitivo y social del niño*. Alianza. Madrid 1986.
  - *Desarrollo psicológico y educación. 1 Psicología evolutiva*. Alianza. Madrid 2001.
- PIAGET, Jean: *Seis estudios de psicología*. Seix Barral. Barcelona 1968.
- RUBIO, Ramona: *Psicología del desarrollo*. Editorial CCS. Madrid 1992.